

全天写真撮影セット オプトキャンピー180

# Opto Canopy 180

## 高精度の本格的な魚眼変換レンズで プロのカメラマンや研究用の撮影に最適

180度の全天写真がきれいに撮影できます。(設計画角185°)  
森林などの植生調査、天体観測、雲量測定など以外に、一般  
ユースでもご使用頂ける魚眼変換レンズ(コンバージョンレン  
ズ)です。カメラのフィルターネジを利用して装着するので、ネジ  
溝のあるカメラなら、どのようなカメラにも装着が可能です。

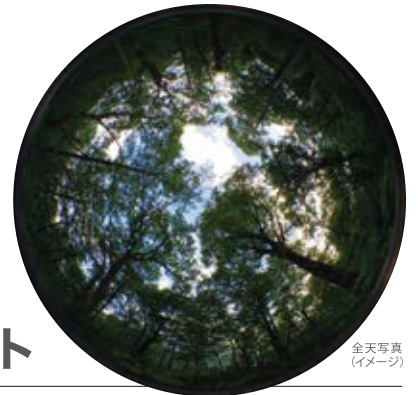
## 自動水平機能で全天写真を 簡単、正確に撮影できる

水平器とウエイトでカメラのバランスを取るだけなので、どのよ  
うなカメラでも簡単にレンズを真上に向けられます。伸縮ポー  
ルによって様々な設置が可能になります。

※本セットにはカメラは含まれておりません

# 180°の全天写真を 誰でも簡単に撮影

## お手持ちのカメラに装着する撮影補助セット



全天写真  
(イメージ)



180度  
魚眼変換  
レンズ

フレキシブル・  
ジョイント

伸縮ポール

ウエイト・  
バランス

マグネット・  
ウエイト



上: ウエイト・バランス  
中: フレキシブル・ジョイント、伸縮ポール  
左下: 180度 魚眼変換レンズ  
右下: 水平器付きレンズキャップ

### ■ お手持ちのカメラに装着できる画角180°の魚眼レンズ

どのようなカメラにも装着可能です。(アダプターが必要な場合があります)

#### 180度 魚眼変換レンズ 仕様

射影方式	等距離射影
倍率	0.1955
画角(設計値)	185°
外形寸法	φ73×69.59mm
重量	約365g

### ■ カメラを上向きに設置可能

フレキシブル・ジョイントによりカメラを上向きにして自在に可動できます。

### ■ 簡単、正確に水平を確認

専用の水平器付きレンズキャップとウエイトにより  
簡単、正確にレンズ中心部を真上に向けられます。

### ■ 使用範囲を拡大

760~1,930mmの伸縮ポールにより使用範囲が広がります。

### ■ 参考サイト: 全天写真解析プログラム


撮影した全天写真の画像を読み込んで、森林や植物の生態を解析することができます。研究者の方から次のフリーソフトが提供されています。

■ RGB Fisheye.exe 岐阜大学 石田仁(いしだめぐみ)さん  
<http://www1.gifu-u.ac.jp/~ishidam/RGBFisheye02.htm>

■ LIA32 for Win32 名古屋大学 山本一清さん  
<http://www.agr.nagoya-u.ac.jp/~shinkan/LIA32/index.html>

■ CanopOn 2 国立環境研究所 竹中 明夫さん  
<http://takenaka-akio.cool.ne.jp/etc/canopon2/index.html>

■ Gap Light Analyzer Simon Fraser University (カナダ)  
<http://www.ecostudies.org/gla/>  
[http://www.rem.sfu.ca/forestry/downloads/gap\\_light\\_analyzer.htm](http://www.rem.sfu.ca/forestry/downloads/gap_light_analyzer.htm)

 クリマテック株式会社

〒171-0014 東京都豊島区池袋4丁目2-11 CTビル6F  
TEL.03-3988-6616 FAX.03-3988-6613  
<http://www.weather.co.jp/>

企画  大成ファインケミカル株式会社  
機能商品事業部